

NESXT

ARTECO



Presentano:

**Monumentvm - Anto. Milotta / Zlatolin Donchev**

A cura di Arteco (Beatrice Zanelli)

1 - 4 novembre 2018

Opening 30 ottobre h.18

**Koiné CBC** – Laboratorio di restauro

Docks Dora, via Valprato, 68 (TO)

Martedì 30 ottobre 2018 alle ore 18, nell'ambito di [NESXT. Independent art festival](#), sarà inaugurata **Monumentvm**, mostra personale del duo artistico [Anto. Milotta e Zlatolin Donchev](#), invitati da **Arteco** (Beatrice Zanelli) ad esporre presso il laboratorio di restauro **Koiné CBC**: uno spazio inusuale e fortemente connotato capace di attivare connessioni nuove e inedite attorno all'installazione.

*Monumento vuol dire ricordo, un ricordo non dell'etere, ma di quel mondo fisico e materiale intento alla costruzione di beni ed oggetti che prendono forma attraverso la scultura e l'architettura, creati da uomini per altri uomini, con materiali privati a quella natura che inerme cede, e con estrema forza o delicatezza prima o poi riprende. Il film **Monumentvm** è stato girato interamente nel cimitero monumentale di Staglieno, mentre gli oggetti che fanno parte dell'installazione sono stati recuperati dalle macerie accumulate dopo l'alluvione di Genova nel 2014.*

Il punto di partenza del lavoro di Anto. Milotta (Alcamo, 1984) e Zlatolin Donchev (Pechino, 1990) è un'analisi dedita e sperimentale alla **specificità della materia**; l'approccio interdisciplinare e le loro distinte attitudini artistiche creano un cortocircuito che genera intuizioni utili ad un'**indagine multidimensionale che sonda i diversi strati della realtà circostante**, scoprendo la propria poetica nelle impronte di una presenza invisibile. *Scolpire il suono, modellare l'immagine, digitalizzare la materia* sono operazioni simboliche, portavoce di un'estetica interdisciplinare e interconnessa che rappresenta il **concetto dirompente di tecnologia sensibile**. Fra le altre opere hanno esposto "Visao Expandida" biennial de Curitiba presso *Museu Oscar Niemeyer de Curitiba* e l'installazione site specific "Antennae" presso *C.U.M.O., Noto*

[NESXT](#) è un festival diffuso sul territorio, che mette in luce la città con tutto il suo tessuto creativo e produttivo legato all'esperienza artistica. Il festival continua lo sviluppo di una doppia mission del progetto NESXT: da una parte sollecitare e garantire un network in città che possa essere scambio, condivisione e partecipazione alla produzione culturale locale, dall'altra attivare una rete

*internazionale e cioè invitando queste, e altre realtà a dare casa a progetti provenienti da altri ambiti geografici e culturali così come a produrne.*

**ARTECO** dal 2010 opera nell'ambito della valorizzazione dei beni culturali attraverso la ricerca e la produzione artistica contemporanea e l'educazione al patrimonio, connessione ritenuta strategica per l'associazione quale strumento valido a mettere in luce la permanenza dell'antico nel presente, inteso non come deposito passivo della memoria storica, ma come strumento vivo di cittadinanza e stimolo per la creatività e il lavoro culturale. Muovendosi nella consapevolezza che tale patrimonio storico artistico costituisca un insieme organico di opere strettamente legato al territorio che lo ha prodotto e rappresenti un elemento portante della società civile, Arteco si fa promotore altresì le nuove generazioni di artisti, identificandoli come sostanza necessaria al rinnovamento della società.

Con la collaborazione di:

**Koiné CBC – Laboratorio di restauro** è una cooperativa che nasce nel 1997 dall'incontro di diverse professionalità legate al restauro, alla ricerca ed all'impresa. Da allora, realizza numerosi interventi su edifici storici e opere d'arte, in particolare in Piemonte e nel Lazio, dove opera con le sue due sedi. Ad oggi, la società annovera tra i suoi soci restauratrici e restauratori con varie specializzazioni. Al team di questi professionisti si affianca la figura di un fotografo d'arte, che realizza la documentazione per immagini dei lavori. All'attività di restauro, alcuni tra i nostri soci affiancano progetti collaterali, come attività di studio e di ricerca nel campo della conservazione e della valorizzazione del patrimonio.

### **Monumentvm - Anto. Milotta / Zlatolin Donchev**

A cura di Arteco (Beatrice Zanelli)

**NESXT 1** - 4 novembre 2018

Opening 30 ottobre h.18

**Koiné CBC** – Laboratorio di restauro

Docks Dora, via Valprato, 68 (TO)

**Orari:** mercoledì **31 ottobre** 16.00 – 19.30

giovedì **1 novembre** 16.00 – 20.00

venerdì **2 novembre** 16.00 – 22.00

sabato **3 novembre** 16.00 – 24.00

domenica **4 novembre** 14.00 – 20.00

Ufficio stampa | Arteco  
Rita Pagani - tel. 334.5991455  
[stampa.arteco@gmail.com](mailto:stampa.arteco@gmail.com)

**Evento Facebook:** [qui](#)